

## Salut Salon, classique souriant au casino-théâtre Barrière

Concerts - Musique

Le 18/02/2017



Sur scène, elles sont pimpantes. En coulisse, elles sont carrément marrantes. Converser avec la violoncelliste Sonja Lena Schmid et la violoniste Iris Siegfried, deux des membres du quatuor allemand Salut Salon, vous met en joie pour la journée. Car si ces demoiselles prennent la musique «très au sérieux», il n'en est pas de même pour leur propre personne, malgré le succès international et les salles pleines, de la Chine aux Etats-Unis. Avant leur tournée française, qui passera par le casino Barrière, à **Toulouse**, samedi 18 mars, les concertistes font étape à l'Olympia, à Paris.

«On a constaté à quel point cette salle fascine le public», explique Sonja. «Le simple fait de voir notre nom sur la façade nous impressionne», complète Iris avant de se lancer dans un grand rire, terriblement séduisant. Quelques heures plus tard, les musiciennes démontreront à quel point elles sont à l'aise, y compris dans les salles les plus célèbres... Créé en 2002 à Hambourg, dans un salon où elles avaient pris l'habitude de jouer (d'où le nom de l'orchestre), Salut Salon voit sa notoriété grandir au fil des ans. et exploser en 2014 avec une version très drôle de l'été des «Quatre saisons» de Vivaldi, qui déclencha plus de 22 millions de vues sur Youtube. «On a été surprises

